



InSync by ZTM Axel Güttges



Technique hybride by ZTM Pascal Heithaus

Technique hybride



Kits et modules InSync ZR

Pour bien démarrer, nous vous proposons 4 kits et 5 modules InSync ZR. Vous pouvez également acheter les masses InSync ZR Individuellement et assembler votre propre kit. N'hésitez pas à nous contacter, nous nous ferons un plaisir de vous conseiller.



InSync ZR pro Kit



InSync ZR smart Kit



InSync ZR Titan Kit



InSync ZR hybrid Kit



InSync ZR Liner Module



InSync ZR Core Dentin Module



InSync ZR Modifier Module



InSync ZR Neck Transpa Module



InSync ZR Gingiva Module

Distributeur en France :
Rotec
6 Rue de la Briquerie
ZA de Villejames
44350 GUÉRANDE
Tel. 02 40 62 11 02
contact@rotec.fr
www.rotec-fr.com

Distribution et support technique Europe :
Jensen GmbH
Gustav-Werner-Str. 1
72555 Metzingen, Germany
info@jensendental.de | support@jensendental.de
+49 (0)7123 92260
www.jensendental.de



Jensen GmbH | Gustav-Werner-Straße 1 | 72555 Metzingen | Germany | info@jensendental.de | www.jensendental.de



InSync[®] ZR

Céramique à stratifier

ZrO₂ Li-Di Ti

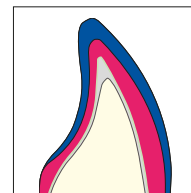
INFORMATION PRODUIT



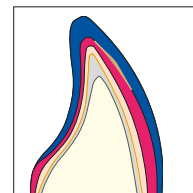
Versatilité

- Grâce à sa grande plage CET et sa basse température de cuisson la céramique InSync ZR peut être utilisée pour une multitude d'applications comme la stratification sur zircone, discilicate de lithium, titane ou alliage titane.
- Avec le concept de couleur cohérente de InSync ZR, tout est possible : de la stratification basique, et simple et efficace avec deux masses à des travaux esthétiques stratifiés plus avancés. (10) (11)
- En combinaison avec MiYO, la céramique de stratification InSync ZR est parfaite pour des restaurations utilisant une technique hybride. (12)
- La large palette de couleur VITA® Classic* Colour System, offre des possibilités créatives quasi illimitées.
- Le système est complété par une glazure en pâte haute brillance ayant une basse température de cuisson.

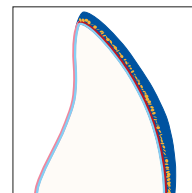
* VITA® Classic est une marque déposée de VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG



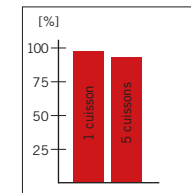
1: Efficace en 2 masses
Stratification BASIQUE



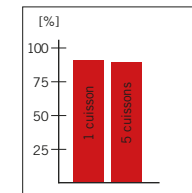
2: Stratification créative
AVANCEE



3: Technique hybride
intelligente avec MiYO



6: Stabilité de la couleur



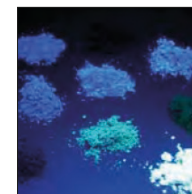
7: Stabilité de l'opacité

Esthétique

- Pour le système de céramique InSync ZR les matériaux de base ont été développés à partir de zéro. La fluorescence, translucence et l'opacité sont inspirées de la dent naturelle. Ces caractéristiques optiques donnent une esthétique et un effet naturel réaliste à toutes restaurations.
- Les ingrédients spécifiques créent une céramique ayant une subtile auto-fluorescence et un effet brillant. (4) (5)
- La grande stabilité de la couleur même après plusieurs cuissons assure sécurité et esthétique. (6) (7)



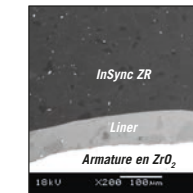
4: Pigments de couleur à la lumière du jour



5: Les pigments fluorescents pigments sous lumière UV

Fiabilité

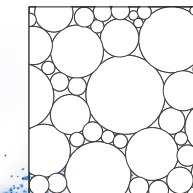
- Les Liners et Opaques pour titane haute fusion, fluorescent et translucents assurent un lien parfait entre l'armature et la céramique stratifiée. (8) (9)
- La distribution des particules de la InSync ZR assure un excellent modelage associé à un faible taux de contraction. (10)
- La céramique est sans leucites et à une structure cristalline amorphe, ce qui la rend particulièrement stable. Cela permet un traitement sans problèmes même lors de cuissons multiples. (11)
- La combinaison des Liners ou Opaques pour titane avec la basse température de cuisson, la stabilité CET ainsi qu'une dureté adéquate réduisent le risque d'ébrèchement.
- Grâce à sa structure cristalline amorphe, les céramiques InSync ZR sont particulièrement stables et résistantes aux éclats. (12) (13)
- La dureté des céramiques de stratification InSync ZR correspond à celle de dents naturelles, cela minimise les dysfonctions des systèmes stomatognathiques.
- Très bonne biocompatibilité. (14)



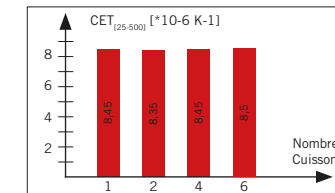
8: REM I Liner composite



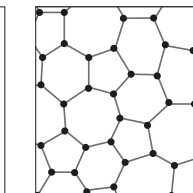
9: REM I Ti-Opaquer composite



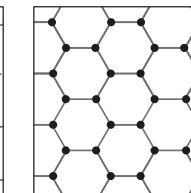
10: Distribution des particules



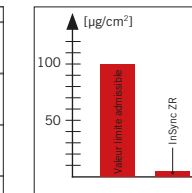
11: Stabilité CET



12: InSync ZR - Structure cristalline amorphe



13: Structure cristalline de la céramique leucite



14: Solubilité chimique selon ISO 6872